



CONCERTS DE CHESEAUX

SAISON 2008

42^{ème} année

RAIFFEISEN

Avec le soutien de la
BANQUE RAIFFEISEN D'ASSENS
Agence de Cheseaux
Tél. 021 847 00 47

Dimanche 23 novembre 2008, à 17h, au Temple

« TAMATAKIA »

Anne-Thérèse Biéri : violon, chant, mandoline
Tina Strinning : alto, chant, xaphon, guitare
Christine Niggeler : accordéon, chant, darbuka, tambour
Noëlle Reymond : contrebasse, chant, flûte traversière



Laissez-nous votre adresse mail via notre site internet. Vous serez ainsi informés régulièrement sur nos événements.
www.concerts-de-cheseaux.ch

« TAMATAKIA »

Anne-Thérèse Biéri : violon, chant, mandoline
Tina Strinning : alto, chant, xaphon, guitare
Christine Niggeler : accordéon, chant, darbuka, tambour
Noëlle Reymond : contrebasse, chant, flûte traversière

Tamatakia: en 1995 nous avons découvert ce nom intrigant et les trois musiciennes qui l'avaient choisi pour emblème, un nom claquant qui promettait des traversées sauvages. Promesse tenue. D'une pirouette elles nous font franchir les frontières, nous entraînant de l'Atlantique au Bosphore, de la Sicile à l'Argentine. "Musique traditionnelle" disent-elles, passant de la nostalgie blessée d'un air des Balkans à celle, déchirante, d'une valse yiddish.

Aériennes ou charnues, les voix en duo séduisent, émeuvent. Sur scène, il leur suffit d'un rien pour être comédiennes, un faux-nez rouge pour Gelsomina, un envol de jupe et d'accordéon pour une paysanne ou une Tzigane. Elles nous enchantent par leur absolue complicité, alors que chacune possède une personnalité singulière. Le jeu des corps et des regards n'en finit pas de nous surprendre. Que vont-elles encore inventer?

A côté de l'alto, du violon, de l'accordéon, elles se bricolent des instruments. On pleure de rire ou rit de trop d'émotion comme des enfants. Leur présence sur scène est un petit miracle, une drogue légère dont l'effet ne s'épuise pas : on voudrait que ça ne s'arrête jamais.

Après quelques années d'absence, elles sont revenues. Elles nous manquaient et peut-être leur manquions-nous aussi. A la voix d'Anne-Thérèse aussi ailée que son violon, à l'accordéon puissant de Christine, aux cordes variées de Tina (alto, guitare et cordes vocales), se sont jointes celles d'une contrebasse vibrante caressée par l'archet de Noëlle. Tamatakia est devenu un quatuor pour notre plus vif plaisir.

Claire Kraehenbühl, écrivaine

Les « **CONCERTS DE CHESEAUX** » vous remercient de votre fidélité et vous proposent :

Dimanche 07 décembre 2008 à 17h00, au Temple

« **DEMUSICA** »

Ensemble vocal de Fribourg
Direction : Marc Bochud

Splendeurs de la polyphonie pour chœur a cappella (en accord avec le temps liturgique). Œuvres de J.S. Bach, de Francis Poulenc, de Hugo Distler, etc.

En avant concert, en collaboration avec L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE CHESEAUX-ROMANEL :

« **ENSEMBLE DE JEUNES** »

Direction Jorge Lucca

Dans des œuvres classiques pour une petite introduction musicale
Nous nous réjouissons de votre présence

Laissez-nous votre adresse mail via notre site internet. Vous serez ainsi informés régulièrement sur nos événements.

www.concerts-de-cheseaux.ch