



Saison 2017
Perpetuum Mobile

CONCERTS DE CHESEAU

Prix 2016
du
Mérite Artistique et Culturel

DIMANCHE 29 OCTOBRE - À 17H - AU TEMPLE

PRÈS DE CHEZ VOUS

ET ENTRE AMIS

« GENEVA BRASS QUINTET »

Sortilège Musical – Vertige et Maîtrise

Cinq musiciens suisses, tous issus de la Haute École de Musique de Genève et dont la passion commune est de transmettre au public un enthousiasme éclectique pour la Musique.

Ils vous entraîneront dans leur « Vertige » musical.

| | |
|-------------------------|-------------------|
| Baptiste Berlaud | Trompette |
| Lionel Walter | Cornet, trompette |
| Christophe Sturzenegger | Cor |
| David Rey | Trombone |
| Éric Rey | Tuba |

| | |
|-------------------|--|
| Fugue en sol | J.S. Bach (1685 - 1750) |
| Rose Nuptiale | Calix Lavallée (1842 - 1891) |
| Concerto pour cor | W.A. Mozart (1756-1791) (<i>extraits</i>) |
| Opera de 4 sous | Kurt Weill (1900- 1950) (<i>extraits</i>) |
| Konseertant svit | Christer Danielson (1942 - 1989) (<i>extraits</i>) |
| Essbrassivo | Pierre Schmidhausler |
| Spain | Chick Corea (1941 - ...) |
| Trombonology | Tommy Dorsey (1905- 1956) |
| 2 dances | Eddy Debons (1968 - ...) |

À Cheseaux. L'Émotion en Partage. Près de chez vous et entre amis – Vous êtes bienvenus

Avec le précieux soutien de la



CONCERTS DE CHESEAU

Simplement

Séduisants

Différents

Régénérant

Surprenants et exclusifs

Tél. 078 626 01 51

-

www.concerts-de-cheseaux.ch

-

Tél. 079 589 88 85

CONCERTS DE CHESEAUX

PRÈS DE CHEZ VOUS

ET ENTRE AMIS

« GENEVA BRASS QUINTET »

Sortilège Musical – Vertige et Maîtrise

Avec le Geneva Brass Quintet, originalité, surprises et convivialité sont au rendez-vous et dans la bonne humeur communicative que nous lui connaissons

Créé en 2001, le Geneva Brass Quintet (GBQ) est une formation de musique de chambre constituée de musiciens suisses. Tous détenteurs d'un Master à la Haute École de Musique de Genève, ils ont choisi la formation du quintette de cuivres pour partager leur passion de la musique d'ensemble, et pour transmettre au public leur enthousiasme. Habitué de la scène suisse, le GBQ s'est déjà produit dans plusieurs séries de concerts, telles que le Festival de Sion, les Concerts de St-Germain ou la Guilde romande de la musique de chambre. De prestigieuses salles l'ont accueilli, comme le Victoria Hall, la Cathédrale St-Pierre de Genève ou l'Abbatiale de Romainmôtier. Le Geneva Brass Quintet participe régulièrement à des émissions radiophoniques. Il est désormais un habitué de La Schubertiade d'Espace 2.

En 2008, le GBQ débute une carrière internationale, avec une grande tournée en Afrique du Sud. Ont suivi plusieurs invitations au Festival de Cuivres en Dombes, au Festival de Megève, ainsi qu'une autre grande tournée en Chine et un concert à Dubaï en 2011. En octobre 2012, le festival Cervantino a convié le GBQ pour sa quarantième édition : il y eut 10 concerts à travers tout le Mexique. En 2014 et 2015, le GBQ participe au festival SliderAsia à Hong Kong avant de se rendre en 2016 au Jeju International Wind Ensemble Festival en Corée du Sud.

Le premier CD du quintette, « Brass@ge », est sorti chez Vde Gallo en 2009. Il a recueilli d'excellentes critiques en Suisse et à l'étranger. En 2013, le GBQ a publié un second opus « GBQ & Friends » en s'associant avec d'autres musiciens : flûte de pan, orgue, soprano et chœur. En plus de nombreux récitals, l'ensemble s'ouvre en effet à des collaborations fructueuses, dont plusieurs ont déjà été remarquées : séries de concerts avec le Sinfonietta de Lausanne, le chœur Polhymnia ou l'Harmonie Lausannoise.

Le répertoire du Geneva Brass Quintet se veut ainsi très éclectique, dans les styles et les époques. Il affiche aussi la volonté de promouvoir les compositeurs suisses : d'ailleurs plusieurs d'entre eux ont écrit spécifiquement pour le GBQ.

Enfin, depuis 2010, le GBQ organise chaque année, en octobre, le Geneva Brass Festival, événement international dédié aux cuivres, et qui se déroule à Genève.

Prochain concert : Dimanche 19 novembre, à 17 heures, au Temple de Cheseaux-sur-Lausanne

« Noblesse du Chant - Richesse Instrumentale »

« ENSEMBLE BAROQUE DE JOUX »

La voix sublime de **Susanne Bossy** (*soprano*)
La virtuosité hors pair de **Marina Paglieri** et de son ensemble.
Un programme « *B W V* » : *Bach – Wolf – Vivaldi*

RÉSERVEZ VOS PLACES DÈS À PRÉSENT