



Saison 2017
Perpetuum Mobile

CONCERTS DE CHESEAUX

Prix 2016
du
Mérite Artistique et Culturel

DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE - À 17H - AU TEMPLE

PRÈS DE CHEZ VOUS

ET ENTRE AMIS

« TRI I DVE »

Ouverture Éclectique – Du Levant au Couchant – Magie de la Musique

Cinq musiciens venus d'Allemagne, de Suisse, de Bulgarie et du Japon, établis à Lausanne.

Un voyage d'Est en Ouest

Felix Froschhammer	<i>Violon</i>
Nico Prinz	<i>Violoncelle</i>
Asami Uemura	<i>Harpe</i>
Tashko Tasheff	<i>Contrebasse</i>
Ivaylo Dimitrov	<i>Accordéon</i>

Sborenka	Trad. bulgare
Ja vstretil vas – Mama	Trad. russe
Klezmer – Ja kaji mi	Trad. klezmer – Trad. bulgare
Silviana	Trad. roumain
Danses hongroises No. 7 et 5	Johannes Brahms (1833–1897)

Improvisation au duduk

Gankino Horo	Trad. bulgare
Malka Moma	Trad. Bulgare
To Life	Jerry Bock (1928–2010) <i>(du film „Fiddler on the Roof“)</i>
L'Alouette – Hora Staccato	Grigoras Dinicu (1889–1949)
Csardas	Vittorio Monti (1868–1922)

À Cheseaux. L'Émotion en Partage. Près de chez vous et entre amis – Vous êtes bienvenus

Avec le précieux soutien de la



CONCERTS DE CHESEAUX

Simplement

Séduisants

Différents

Régénérant

Surprenants et exclusifs

Tél. 078 626 01 51

www.concerts-de-cheseaux.ch

Tél. 079 589 88 85

CONCERTS DE CHESEAUX

PRÈS DE CHEZ VOUS

ET ENTRE AMIS

« TRI I DVE »

Ouverture Éclectique – Du Levant au Couchant – Magie de la Musique

Avec Brio, Allégresse et Dépaysement

Le quintette **Tri I Dve** est un groupe de 5 musiciens venus d'Allemagne, de Suisse, de Bulgarie et du Japon, établis dans la région lausannoise.

Felix FROSCHAMMER - Violon
Nico PRINZ - Violoncelle
Tashko TASHEFF – Contrebasse
Asami UEMURA - Harpe
Ivaylo DIMITROV - Accordéon

Le nom « Tri i Dve », « trois et deux » en bulgare, évoque l'asymétrie typique des rythmes balkaniques – ainsi que la capacité du groupe à combiner duos, trios et quintettes.

Tous musiciens classiques professionnels de haut niveau, ils explorent les musiques traditionnelles européennes et nous emmènent d'Est en Ouest en jonglant entre musiques tziganes, klezmer ou balkaniques (particulièrement bulgares), et musique de salon viennoise et italienne, passant d'airs traditionnels à des compositions classiques arrangées pour leur formation. Ils intègrent à leur jeu des instruments balkaniques traditionnels (tambura, duduk, tapan, etc.).

Le quintette Tri i Dve, fait le pont entre musiques classiques (Brahms, Bartok, Lehar), klezmer et balkaniques, particulièrement bulgares, dont ils présentent la grande variété et complexité.

Visitez leur site Internet : www.3i2.ch

Prochain concert : Dimanche 29 octobre, à 17 heures, au Temple de Cheseaux-sur-Lausanne

« Sortilège Musical – Vertige & Maîtrise »

« GENEVA BRASS QUINTET »

Vous les connaissez. Un ensemble d'exception qui dépassera vos attentes. Un répertoire hétéroclite, dans les styles et les époques. À Cheseaux, pour vous, des artistes de grande classe qui enchaînent les tournées en Suisse et à l'étranger

RÉSERVEZ VOS PLACES DÈS À PRÉSENT